Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Cuisine, veuillez visiter :
bp-cuisine.fr/annales-sujets-et-corriges

Expression française et ouverture sur le monde

Session 2013 • Code sujet : **Non indiqué dans cette édition** • Durée : **3 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Évolution et enjeux de la consommation énergétique mondiale** (14 questions) **Page 3**

2. **Conditions minières, analyse littéraire et argumentation** (4 questions) **Page 8**

3. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) **Page 10**

Sujet officiel (PDF) : https://bp-cuisine.fr/assets/annales/bp-cuisine/U60 - Expression française et ouverture sur le monde/2013/BP Cuisine - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2013 - 2-Sujet.pdf

1. Évolution et enjeux de la consommation énergétique mondiale

Les documents examinent l'évolution de la consommation mondiale d'énergie, les inégalités régionales et les difficultés liées aux ressources et à l'environnement. Ils abordent aussi les solutions énergétiques, leur durabilité et le projet Desertec.

Document 1

Question 1. Caractérisez l'évolution de la consommation mondiale d'énergie entre 1860 et 2010 et justifiez votre réponse à partir des données.

Entre 1860 et 2010, la consommation mondiale d'énergie augmente fortement. La correction donne environ 4 000 millions de tonnes équivalent pétrole au début de la période et plus de 10 000 à la fin. Cette comparaison justifie le constat d'une hausse importante. La correction associe aussi ces données à une multiplication par 25, mais ce facteur ne correspond pas aux valeurs chiffrées indiquées ; il est donc préférable de ne pas le reprendre.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La consommation mondiale augmente fortement, d'environ 4 000 à plus de 10 000 millions de tonnes équivalent pétrole.

Question 2. Formulez trois observations sur la composition de la consommation mondiale d'énergie entre 1860 et 2010.

Trois observations décrivent cette évolution. Avant la Seconde Guerre mondiale, la consommation repose essentiellement sur le charbon ; après la guerre, elle se diversifie. En 2010, le pétrole, le gaz et le charbon restent les principales sources consommées. Le charbon a progressé, mais moins fortement que le pétrole. Enfin, le nucléaire se développe à partir des années 1970. Ces constats montrent à la fois la diversification du bouquet énergétique et la place persistante des énergies fossiles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La consommation se diversifie après 1945, reste dominée par le pétrole, le gaz et le charbon, et intègre le nucléaire à partir des années 1970.

Document 2

Question 3. Résumez les principales informations présentées dans le graphique. Trois éléments de réponse sont attendus.

Le graphique fait ressortir trois tendances. Depuis les années 2000, la consommation d'énergie de la Chine augmente rapidement et dépasse celle de l'Europe et de l'Amérique du Nord. Cette progression devrait se poursuivre jusqu'en 2030, avec environ 3 500 millions de tonnes équivalent pétrole pour la Chine, contre 1 500 en Europe et 2 600 en Amérique du Nord. Enfin, la consommation de l'Inde augmente continûment depuis les années 1980 et devrait continuer à croître.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La Chine et l'Inde connaissent une forte hausse ; l'Europe reste stable et l'Amérique du Nord progresse peu.

Document 3a

Question 4. Relevez les difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale.

Deux difficultés majeures caractérisent la situation énergétique mondiale. D'abord, les ressources énergétiques risquent de s'épuiser alors que les besoins augmentent. Ensuite, l'utilisation des énergies fossiles accroît les émissions de gaz à effet de serre et contribue au réchauffement climatique. Le document souligne notamment le rôle de la forte consommation de charbon en Chine. Il s'agit donc à la fois d'un problème de disponibilité des ressources et d'un problème environnemental.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L'épuisement des ressources et la hausse des émissions de gaz à effet de serre, responsables du réchauffement climatique.

Question 5.a. Quelles solutions sont développées pour tenter de résoudre les difficultés de la situation énergétique mondiale ?

Pour tenter de répondre à ces difficultés, les sociétés développent d'autres sources d'énergie afin de diversifier l'approvisionnement. Le document cite le nucléaire, apparu dans le bouquet énergétique à partir des années 1970, les hydrocarbures non conventionnels et les énergies renouvelables. Ces solutions visent à répondre à la hausse des besoins et à réduire la dépendance aux ressources énergétiques traditionnelles, même si elles ne présentent pas toutes les mêmes avantages ni les mêmes limites.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le nucléaire, les hydrocarbures non conventionnels et les énergies renouvelables sont développés.

Question 5.b. Pourquoi les solutions énergétiques envisagées ne sont-elles pas pleinement satisfaisantes ?

Ces solutions ne sont pas pleinement satisfaisantes, car chacune comporte des limites. Le nucléaire présente des risques d'accident, illustrés par les catastrophes mentionnées en Russie et au Japon. L'extraction des hydrocarbures non conventionnels consomme beaucoup d'eau et d'énergie, pollue les sols et les nappes phréatiques et peut émettre des gaz à effet de serre. Enfin, les énergies renouvelables, même développées, ne suffisent pas seules à couvrir les besoins énergétiques.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Risques nucléaires, pollutions liées aux hydrocarbures non conventionnels et capacité insuffisante des renouvelables limitent ces solutions.

Document 3b

Question 6. Définissez les termes « spéculation », « embargos » et « surexploitation » qui figurent à la une du magazine.

La *spéculation* consiste à acheter ou vendre dans l'espoir de réaliser un bénéfice grâce aux variations des prix. Un *embargo* est une interdiction ou une restriction des échanges commerciaux avec un pays. La *surexploitation* désigne l'exploitation excessive d'une ressource, à un rythme supérieur à sa capacité de renouvellement ou qui compromet sa disponibilité à long terme.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Spéculation : recherche d'un profit sur les variations de prix. Embargo : restriction des échanges. Surexploitation : prélèvement excessif d'une ressource.

Documents 2, 3a et 3b

Question 7.a. En vous appuyant sur les informations des documents 2 et 3a, expliquez le titre de la une : « La guerre des matières premières ».

Le titre évoque la rivalité pour l'accès aux matières premières énergétiques. Le graphique montre que la consommation augmente fortement dans des pays comme la Chine, tandis que le document 3a souligne l'épuisement des ressources. Quand des ressources limitées doivent répondre à des besoins croissants, les États et les puissances économiques cherchent à en garantir l'approvisionnement et le contrôle. Le mot « guerre » désigne cette compétition, et non nécessairement un conflit armé.

✓ RÉPONSE À RETENIR

La hausse des besoins et la raréfaction des ressources entraînent une compétition entre puissances pour leur accès et leur contrôle.

Question 7.b. En vous appuyant sur les informations des documents 2 et 3a, expliquez le choix de la photographie qui illustre la une.

La photographie d'un mineur chinois souligne la place centrale de la Chine dans les enjeux énergétiques. Le graphique montre que sa consommation augmente rapidement et devrait continuer à croître. Le document 3a relie par ailleurs la forte consommation de charbon en Chine aux émissions responsables du réchauffement climatique. Le mineur rappelle donc l'exploitation des ressources nécessaires à ces besoins croissants et fait le lien entre consommation énergétique, charbon et rivalités pour les matières premières.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le mineur chinois illustre les besoins énergétiques croissants du pays et l'importance du charbon dans son approvisionnement.

Document 4

Question 8. Citez deux critères qui permettent de calculer le « degré de durabilité » d'une énergie.

Le document retient deux critères pour calculer le degré de durabilité d'une énergie. Le prix de revient du kilowattheure renseigne sur son coût de production. La quantité de dioxyde de carbone émise mesure une partie de son impact sur le climat. Ces indicateurs économiques et environnementaux permettent de comparer les énergies, sans suffire à eux seuls à résumer tous leurs effets.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le prix de revient du kilowattheure et la quantité de CO_2 émise.

Documents 3a et 4

Question 9.a. Définissez la notion d'« énergies durables ».

Les énergies durables sont des énergies capables de répondre aux besoins actuels sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs. Elles doivent donc rester disponibles à long terme et limiter leurs effets négatifs sur l'environnement. Les documents invitent notamment à considérer les émissions de CO_2 et le coût de production. Le recours à des sources renouvelables constitue une réponse à l'épuisement des ressources fossiles.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Une énergie durable répond aux besoins présents sans compromettre ceux des générations futures ni dégrader durablement l'environnement.

Question 9.b. Donnez deux exemples d'énergies durables.

Deux exemples d'énergies durables sont l'énergie solaire et l'énergie éolienne. La première exploite le rayonnement du Soleil ; la seconde utilise la force du vent. Ces deux sources sont renouvelables et peuvent produire de l'énergie sans combustion de ressources fossiles. D'autres exemples d'énergies renouvelables peuvent aussi convenir, mais il suffit ici d'en citer deux.

✓ RÉPONSE À RETENIR

L'énergie solaire et l'énergie éolienne.

Document 5

Question 10. Quel regard le dessinateur porte-t-il sur le projet Desertec ? Justifiez votre réponse en citant des éléments du dessin.

Le dessinateur porte un regard humoristique sur le projet Desertec. Le dessin représente un long convoi de chameaux portant des panneaux solaires. Le décalage entre ce projet énergétique moderne et le moyen de transport traditionnel crée l'effet comique. Les panneaux évoquent l'installation de capteurs solaires dans le désert, qui constitue le principe du projet. Le choix de cette scène traduit donc le projet de manière légère et décalée.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le regard est humoristique : le dessin représente un long convoi de chameaux portant des panneaux solaires dans le désert.

Documents 3a et 5

Question 11. Montrez que le projet Desertec constitue un exemple de réponse aux difficultés qui caractérisent la situation énergétique mondiale.

Desertec répond aux difficultés énergétiques en proposant de produire de l'électricité solaire dans le Sahara. Le dessin représente des panneaux solaires dans le désert, tandis que le document 3a indique que des capteurs couvrant une partie du Sahara pourraient approvisionner la planète en électricité. Le projet mise ainsi sur une ressource renouvelable et présentée comme propre. Il offre une piste pour répondre aux besoins énergétiques tout en limitant les émissions liées aux énergies fossiles.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Desertec propose de produire dans le Sahara une grande quantité d'électricité solaire, renouvelable et peu émettrice de gaz à effet de serre.

2. Conditions minières, analyse littéraire et argumentation

Les documents portent sur les conditions de travail des mineurs chinois et sur la représentation de la mine dans un extrait de Zola. L'épreuve demande ensuite de défendre un point de vue argumenté sur les rapports entre l'être humain et la planète dans un texte structuré d'une trentaine de lignes.

Document 6

Question 12. Justifiez le titre donné à l'article en vous référant aux informations qu'il présente.

Le titre souligne la dureté des conditions imposées aux mineurs chinois. L'article mentionne les risques du travail, l'absence d'indemnisation en cas d'accident, le manque de ventilation et du matériel usé. Il décrit aussi des journées de douze heures, sept jours sur sept. Ces éléments montrent que les mineurs travaillent dans des conditions dangereuses et éprouvantes, avec peu de protection et sans repos hebdomadaire.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Le titre reflète les conditions dangereuses, pénibles et insuffisamment protégées des mineurs chinois.

Document 7

Question 13. Quelle image l'auteur donne-t-il de Maheu et de la mine dans cette scène ? Justifiez votre réponse en relevant et en nommant deux procédés d'écriture utilisés pour suggérer cette image.

Zola montre Maheu accablé par un travail éprouvant et la mine comme un lieu hostile. Les **phrases brèves juxtaposées** accumulent les sensations pénibles et suggèrent une souffrance continue. Les **sonorités sifflantes** créent un malaise, tandis que les sons évoquant les gouttes rendent leur bruit irritant. Le vocabulaire de la chaleur et de l'humidité renforce cette image d'un milieu difficile à supporter.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Maheu est présenté comme un homme souffrant ; la mine, comme un lieu hostile et oppressant.

Question 14. Caractérisez le monde de la mine tel qu'il est perçu dans cette scène. Utilisez un adjectif qualificatif et expliquez pourquoi vous l'avez choisi.

La mine est **infernal** : l'obscurité, la chaleur, les gaz et les bruits matériels du travail composent un univers hostile. Les bruits semblent à la fois proches et lointains, tandis que les poussières et les gaz épaississent l'air. L'adjectif convient donc à cette scène où les repères du monde ordinaire sont déformés et où les mineurs semblent enfermés dans un milieu étouffant.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> La mine est un monde infernal, sombre, dense et étouffant.

Rédaction

Question Compétence d'écriture. Dans un texte structuré d'une trentaine de lignes, exposez et expliquez votre point de vue sur l'opinion selon laquelle l'être humain ne ferait que détruire les ressources naturelles et polluer l'environnement. Construisez votre argumentation avec au moins deux arguments et des exemples.

Introduction. Les activités humaines ont souvent abîmé la nature, mais affirmer que l'être humain ne fait que détruire est excessif. Les choix collectifs peuvent aussi limiter les dégâts.

D'abord, l'exploitation des ressources pollue et fragilise les milieux. Le recours massif au charbon, notamment en Chine, contribue aux émissions de gaz à effet de serre. L'extraction minière transforme également les paysages et expose les travailleurs à des conditions dangereuses.

Mais les sociétés peuvent agir autrement. Le projet solaire du Sahara présenté dans le dossier illustre la possibilité de produire de l'énergie grâce à une ressource renouvelable. Cette solution n'est pas sans impact, mais elle peut réduire le recours aux combustibles fossiles. La sobriété énergétique et la protection des espaces naturels sont aussi des leviers concrets.

Conclusion. L'être humain peut détruire, mais il peut aussi choisir de préserver la planète.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> L'être humain dégrade l'environnement, mais ses choix peuvent aussi protéger les ressources et réduire la pollution.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2013)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve d'expression française et d'ouverture sur le monde appartient à la session normale 2013 des brevets professionnels tertiaires. Elle dure trois heures, avec un coefficient 3, et aucun code sujet n'est imprimé. Le dossier « L'énergie, un enjeu du XXIe siècle » évalue la compréhension de documents, l'analyse de graphiques et de textes, l'argumentation et la rédaction.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Entre 1860 et 2010, la consommation mondiale d'énergie augmente fortement et sa composition se diversifie.
- Le degré de durabilité d'une énergie peut être apprécié selon son prix de revient au kWh et la quantité de CO2 émise.
- Les énergies durables incluent notamment l'énergie solaire et l'énergie éolienne.
- L'analyse littéraire associe des citations précises, l'identification des procédés et l'explication de leurs effets.

Points de vigilance & attentes du jury

- Pour commenter un graphique, décrivez les tendances et appuyez-vous sur les valeurs, les dates ou les comparaisons disponibles.
- Pour croiser des documents, reliez explicitement leurs informations à chaque élément de la réponse.
- Pour analyser un texte, nommez les procédés d'écriture et expliquez leur effet à partir d'indices précis.
- Pour la rédaction, défendez un point de vue clair, structurez au moins deux arguments avec des exemples et respectez la longueur demandée.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment justifier une tendance observée dans un graphique ?

Décrivez d'abord l'évolution générale, puis justifiez-la avec des valeurs, des dates ou des comparaisons lisibles sur le graphique. Une affirmation non appuyée sur des données ne répond pas complètement à la consigne.

Q : Comment expliquer un procédé d'écriture dans la scène de mine ?

Relevez un élément précis du texte, nommez le procédé, puis expliquez l'image ou l'effet qu'il produit. La consigne demande deux procédés, chacun appuyé sur un indice pertinent et une explication.

Q : Quelle est la durée de l'épreuve et comment les points sont-ils répartis ?

L'épreuve dure trois heures et son coefficient est 3. Le barème totalise 60 points : 31 points pour la première partie et 29 pour la seconde, dont 19 points pour la compétence d'écriture.

Q : Quels critères comptent pour la notation de la rédaction ?

Le jury apprécie le respect du sujet et la clarté du point de vue, une argumentation structurée avec au moins deux arguments illustrés, la maîtrise de la langue, la richesse du vocabulaire et le respect de la longueur demandée.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bp-cuisine.fr/assets/annales/bp-cuisine/U60 - Expression française et ouverture sur le monde/2013/BP Cuisine - U60 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2013 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Cuisine : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.