Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Cuisine, veuillez visiter :
bp-cuisine.fr/annales-sujets-et-corriges

Date :	N° du candidat :

Concevoir une production
écrit – coef. 2

Conception d'une production

L'originalité des propositions	0	1	2	3
Le respect des contraintes fixées	0	1	2	3
L'estimation des approvisionnements	0	1	2	3
La présentation des documents	0	1	2	3
L'équilibre de la répartition des tâches	0	1	2	3

Noms et Prénoms des examinateurs :

Émargement :

TOTAL : 15 x 20 = / 20

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Récapitulatif de la sous épreuve EP – U11
"Conception, organisation, réalisation et présentation de la production"

- Concevoir une production : écrit	/20	coef. 2	**/ 40**
- Organiser la production	/ 20	coef. 1	**/ 20**
- Réaliser la production cuisine et de pâtisserie : pratique	/20	coef. 3	**/ 60**
- Présenter la production : pratique	/ 20	coef. 2	**/ 40**
		coef. 8	**/ 160**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.